



Производствена програма

интериорни и фасадни бои

Интериорни бои
Латексови бои
Тониращи бои и пигменти
Грундиране и средства за обработка на
повърхността
Фасадни бои
Тънкослойни мазилки
Универсални акрилатни бои
Специални акрилатни бои
Тонираща система MULTICOLOR 2001
Китове



Уводно слово

Уважаеми търговски партньори,

Трудно би било да бъде открит специалист в Чешката република, който да не познава продуктите на производителя на интериорни и фасадни бои HET. Качествените и ценово достъпни бои Junior, Klasik, Brilliant и Hettline бързо си спечелиха привърженици сред всички групи клиенти. При това без да става дума за специалните бояджийски покрития и за уникалната серия тониращи бои HETC-OLOR. И в областта на фасадните бои HET достигна завидни позиции преди всичко благодарение на гъвкавите ответни реакции на конкретни потребности на пазара. Акрилатните и силиконовите бои Fasadin и Mikral са предпочитани не само за общо строителство, но и за обекти в екстремни условия и исторически забележителности. Отделен дял представляват акрилатните бои, които си завоюваха твърди позиции и успешно конкурират наложили се от години познати продукти.

През последните години нашата компания затвърди позициите си сред останалите производители на бояджийски материали, действащи на чешкия пазар. Отражение на това е ежегодното нарастване на продажбите ни. 2003 год. беше изключително успешна за нас, като доказателство за това са продажбите за над 200 млн. чешки крони при годишен ръст от 11% и производството на 12 000 тона бояджийски материали. Радва ни и проявеният интерес към нашите продукти в чужбина. Спечелихме значителен дял на пазара в Словакия, успешен е и експортът за България. Нови територии, които развиваме са Унгария и Полша, където продажбите се реализират чрез посредничеството на дъщерната фирма HET Polska.

Гамата от предлаганите продукти на фирма HET е достатъчно богата и интересна както за отделните потребители, така и за професионалистите. Към най-важните продукти, внедрени на пазара през изминалите години се отнася тониращата система Multicolor 2001, за чието качество доказателство са почти 150 добре работещи центъра за тониране, удовлетвореността на продавачите и клиентите. Доказателство за голямото внимание, което нашата фирма отделя на производствените иновации и разширяването на асортимента е настоящият каталог.

Постигнатите резултати потвърдиха правилността на маркетинговата ориентация към крайните потребители, бързите реакции на изискванията на пазара, максималната оказвана подкрепа на търговските фирми, правилната дистрибуторска система и създаването

на мрежа от оторизирани търговци в отделните региони.

Големите инвестиции в производственото оборудване, особено в технологиите и лабораторното обзавеждане изведоха техническата и развойна база на фирмата на солидно европейско ниво. Това доведе и до повишаване на ефективността на производството и качеството на продукцията. Доказателство за контрола и усъвършенстването на качеството на продукцията, спазването на екологични, хигиенни и други изисквания е получаването на сертификат EMAS, както и последния одит за сертификат ISO 9001.

Фирмата ни работи съвместно с известни наши и европейски доставчици на суровини, технологии и услуги, което се отразява положително в качеството на нашите продукти.

Търговските успехи доведоха до укрепване на икономическата стабилност на фирмата. Това даде възможност през миналата година основният капитал на дружеството да бъде увеличен на 85 млн. чешки крони. HET остава и занаят пред чешка производствена и търговска организация с ясни и профирмени взаимоотношения.

2004 година е забележителна за нас не само поради влизането ни в ЕС, но преди всичко с въвеждането на голям брой нови и обновени продукти на пазара.

Този нов каталог, който държите в ръцете си ще Ви даде възможност да се запознаете с нашия актуален асортимент и да получите отговор на Ваши въпроси отнасящи се до проблематиката в областта на водоразредимите бои и лакове.

За HET spol. s r.o.

Маг. Иржи Сокол
търговски и маркетингов директор



Съдържание

Интериорни бои	4
дисперсни бои за вътрешно боядисване	4
ориентиращ каталог KLASIK COLOR	5
специални интериорни покрития	6
декоративни бои за вътрешна употреба	8
класически бояджийски покрития	9
Латексови бои	10
Тониращи бои и пигменти	12
ориентиращ каталог на тониращи бои HETCOLOR	12
ориентиращ каталог на тониращи пигменти KOLORKA	13
Грундиране и средства за обработка на повърхността	14
грундиране под акрилатни бои	14
грундиране под силиконови фасадни бои	15
специални грундове	16
специални средства за обработка на повърхността	17
Фасадни бои	18
акрилатни фасадни бои	18
силиконови фасадни бои	20
общи принципи при боядисване на фасади	21
Тънкослойни мазилки	22
акрилатни тънкослойни мазилки	22
силиконови тънкослойни мазилки	22
Универсални акрилатни бои	23
Специални акрилатни бои	25
MULTICOLOR 2001 – тонираща система	26
Китове	27
Полезни съвети за работа с бои	28
Сертификати TZUS, EMAS, ISO, STOP	31



Дисперсни бои за вътрешно боядисване

Предимствата на дисперсните интериорни бои с марка НЕТ

- износоустойчивост (издръжливост на изтриване)
- изключителна паропропускливост
- висока покривна способност
- леки за работа
- лесно оцветяване
- дълготрайност
- екологично чисти и безвредни, боите са водоразредими
- достъпни цени



Klasik

Какво е дисперсна интериорна боя ?

Модерната дисперсна интериорна боя със своите качества замества преди използваните бояджийски покрития (постните бои). Отличава се с висока покривна способност, така че при боядисване на помещение често е достатъчен един слой (една ръка). Боядисаната повърхност не се изтрива, не се запрашава и запазва дълго първоначалните си качества и вид. Съществено предимство на тези бои е тяхната добра прилепливост особено към абсорбиращи основи, което дава възможност за нанасяне на много слоеве без необходимост от сваляне на предишен слой.

Време на съхнене:

- 2–4 ч. при 20 °С и 60% относителна влажност на въздуха.

Съхранение:

- при температура над + 5 °С. Да се пази от замръзване!

Junior PLUS



приложение

ИНОВАЦИЯ



Бяла устойчива на изтриване, дишаща, бързосъхнеща, дисперсна интериорна боя с висока покривна способност и лесно нанасяне.

Предимства:

- издръжливост
- висока покривна способност
- белота 89% (Mg0)
- лесно оцветяване
- подходяща за пребоядисване на стари здрави покрития

Разходна норма:

- 8–12 м²/кг за един слой

Нанасяне:

- с четка, валик или пръскане

Опаковка:

- пластмасови баки 7 кг, 15 кг, 40 кг

мазилки	■
зидария	■
дървени плоскости	■
талашитени плоскости	■
циментоталашитени плоскости	■
бетонни панели	■
панели от олекотени материали	■
хартия	■
структурни тапети	■
стъклотапети	■
саниращи мазилки	■
полистирен	■
гипсокартон	■
формика	■
фазер	■



Klasik Junior



приложение

ИНОВАЦИЯ



Бяла матова дисперсна боя за вътрешна употреба, устойчива на изтриване в сухо състояние, дишаща, бързосъхнеща, с най-широк спектър на предназначение.

Предимства:

- по-висока степен на белота 91% (Mg0)
- ниска разходна норма
- лесно оцветяване
- достъпна цена

Разходна норма:

- 8–12 м²/кг за един слой

Нанасяне:

- с четка, валик или пръскане

Опаковка:

- пластмасови баки 7 кг, 15 кг, 30 кг

мазилки	■
зидария	■
дървени плоскости	■
талашитени плоскости	■
циментоталашитени плоскости	■
бетонни панели	■
панели от олекотени материали	■
хартия	■
структурни тапети	■
стъклотапети	■
саниращи мазилки	■
полистирен	■
гипсокартон	■
формика	■
фазер	■



Klasik



ИНОВАЦИЯ



приложение

Снежно бяла матова устойчива на изтриване, дишаща, бързосъхнеща дисперсна интериорна боя с висока покривна способност и лесно нанасяне.

Предимства:

- висока степен на белота 93 % (Mg0)
- изключителна паропропускливост (препоръчвана за саниращи мазилки Klauf)
- отговаря на изискванията на WTA за повърхностни слоеве на саниращи мазилки (Sd = 0,09 m)
- устойчива на изтриване в сухо състояние
- разработена за нанасяне с техника за пръскане Airless
- добра прилепливост към минерални основи
- лесно оцветяване
- достъпна цена

Разходна норма:

- 6–10 м²/кг за един слой

Нанасяне:

- с четка, валяк или пръскане

Опаковка:

- пластмасови баки 1,5 кг, 4 кг, 7 кг, 12 кг, 15 кг, 30 кг

Klasik COLOR



НОВО



приложение

Тонирана матова устойчива на изтриване, дишаща, бързосъхнеща дисперсна интериорна боя с висока покривна способност и лесно нанасяне, доставя се в 12 основни цвята. Наситеността на цвета може да се променя чрез различното съотношение с бяла интериорна боя Klasik.

Предимства:

- директно нанасяне на оцветената боя
- изключителна паропропускливост
- отговаря на изискванията на WTA за повърхностни слоеве на саниращи мазилки (Sd = 0,09 m)
- устойчива на изтриване в сухо състояние
- добра прилепливост към минерални основи
- изгодна цена

Разходна норма:

- 6–10 м²/кг за един слой

Нанасяне:

- с четка, валяк или пръскане

Опаковка:

- пластмасови баки 4 кг, 7 кг

Brillant, Brillant 100



Multicolor 2001



приложение

Искрящо бяла, паропропусклива (дишаща), бързосъхнеща дисперсна интериорна боя с отлична покривна способност и лесно нанасяне, препоръчвана при завешени изисквания за механична издръжливост (например столове, бани, кухни, детски стаи, училищни и болнични помещения). Боята изпълнява условията установени в европейска норма DIN 53778 (клас на качество S и W) – устойчивост на миене и изтриване. BRILLANT се доставя в бял цвят, BRILLANT 100 в бази за тониране А, В, С за тониращи автомати.

Предимства:

- висока белота 92 % (Mg0)
- висока устойчивост на изтриване
- устойчива на миене и изтриване съгласно DIN 53778-S
- висока прилепливост към абсорбиращи и неабсорбиращи основи (напр. фазер, формика и др.)
- разработена за нанасяне с техника за пръскане Airless
- широка цветова гама (Brillant 100)

Оцветяване:

- съгласно HET COLOR SYSTEM III, EUOTREND, NCS 2, RAL, CSN и други по система Multicolor 2001

Разходна норма:

- 6–10 м²/кг за един слой

Нанасяне:

- с четка, валяк или пръскане

Опаковка:

- пластмасови баки 7 кг, 15 кг, 30 кг, (Brillant)
- пластмасови баки 5 кг, 12 кг., 23 кг, (Brillant 100)

Ориентиращ каталог на бои KLASIK COLOR

ОБОЗНАЧЕНИЕ НА ЦВЕТА	СЪОТНОШЕНИЕ ПРИ ТОНИРАНЕ		
	1:2	1:1	1:0
КС 0217 бежов			
КС 0367 лилав			
КС 0417 син			
КС 0517 зелено карибик			
КС 0587 зелен			
КС 0617 жълт			
КС 0637 жълто-оранжев			
КС 0647 охра			
КС 0777 кайсия			
КС 0787 праскова			
КС 0827 грейпфрут			
КС 0837 розов			

Каталогът е само ориентиращ.



Специални интериорни покрития



Hetline LF

Информация

Време на съхнене:

- 2–4 ч при 20 °C и 60% относителна влажност на въздуха.

Съхранение:

- при температура над + 5 °C. Да се пази от замръзване!



Hetline LF

Hetline LF



Високо паропропусклива, матова устойчива на изтриване, бързосъхнеща специална дисперсна боя за мазилки и гипскартонени плоскости тип KNAUF, RIGIPS, LAFARGE GIPS и др. Доставка се в бял цвят и в бази за тонирание А, В и С за тониращи автомати.

Предимства:

- висока белота 93 % (MgO)
- изключителна паропропускливост (сертифицирана за употреба върху саниращи мазилки SAKRET)
- отговаря на изискванията на WTA за повърхностни слоеве на саниращи мазилки ($S_d = 0,09 \text{ m}$)
- устойчива на изтриване
- разработена за нанасяне с техника Airless
- широка цветова гама
- достъпна цена

Оцветяване:

- съгласно HET COLOR SYSTÉM III, EUROTREND, NCS 2, RAL, ČSN и др. по о система MULTICOLOR 2001

Разходна норма:

- 6–10 м²/кг за един слой

Нанасяне:

- с четка, валик или пръскане

Опаковка:

- пластмасови баки 7 кг, 15 кг, 30 кг (бяла)
- пластмасови баки 5 кг, 12 кг, 23 кг (база)



ИНОВАЦИЯ

- мазилки
- зидария
- дървени плоскости
- талашитени плоскости
- циментоталашитени плоскости
- бетонни панели
- панели от олекотени материали
- хартия
- структурни тапети
- стъклотапети
- саниращи мазилки
- полистирен
- гипскартон
- формика
- фазер



Hetline



Високо паропропусклива бързосъхнеща, снежнобяла, с висока паропропускливост специална дисперсна боя за гипскартонени плоскости тип KNAUF, LAFARGE GIPS, RIGIPS и други.

Предимства:

- висока белота 94 % (MgO)
- миеща се съгласно норма DIN 53778 WM
- препоръчвана за гипскартонени системи KNAUF, LAFARGE GIPS, RIGIPS
- не изисква специално грундиране (може да се използва разредена боя)
- лесно се оцветява
- разработена за нанасяне с техника Airless

Разходна норма:

- 6–10 м²/кг. за един слой

Нанасяне:

- с четка, валик или пръскане

Опаковка:

- пластмасови баки 7 кг, 15 кг, 30 кг



- мазилки
- зидария
- дървени плоскости
- талашитени плоскости
- циментоталашитени плоскости
- бетонни панели
- панели от олекотени материали
- хартия
- структурни тапети
- стъклотапети
- саниращи мазилки
- полистирен
- гипскартон
- формика
- фазер



Hetline FORTE



приложение



Едрозърнеста паропропусклива, бързосъхнеща дисперсна бяла боя със структурен ефект за гладки абсорбиращи и неабсорбиращи основи.

Предимства:

- създава ефект на декоративна мазилка
- уеднаквява изгледа на различни основи (например гипсокартон-мазилка)
- белаота 90 % (MgO)
- устойчива на изтриване в сухо състояние
- висока покривна способност
- лесна за оцветяване

Разходна норма:

- 3–4 м²/кг за един слой

Нанасяне:

- монолитен валик

Опаковка:

- пластмасови баки 15 кг

мазилки	■
зидария	■
дървени плоскости	■
талашитени плоскости	■
циментеноталашитени плоскости	■
бетонни панели	■
панели от олекотени материали	■
хартия	
структурни тапети	
стъклотапети	
саниращи мазилки	
полистирен	■
гипсокартон	■
формика	■
фазер	■



SAN 2000



приложение



Специална дисперсна матова бяла високо паропропусклива боя съдържаша биоцид с ликвидиращи и превантивни противоплесенни свойства за вътрешна употреба.

Предимства:

- съдържа активен биоцид
- екологично чиста и безвредна
- отговаря на изискванията на WTA за повърхностни слоеве на саниращи мазилки (Sd = 0,09 m)
- отлична въздухопроницаемост и покривна способност
- висока белаота 92 % (MgO)
- лесна за нанасяне
- удобна за преобядисване
- устойчива на изтриване в сухо състояние
- достъпна цена

Разходна норма:

- 6–10 м²/кг за един слой

Нанасяне:

- четка, валик или пръскане

Опаковка:

- пластмасови баки 1,5 кг, 7 кг, 15 кг



мазилки	■
зидария	■
дървени плоскости	■
талашитени плоскости	■
циментеноталашитени плоскости	■
бетонни панели	■
панели от олекотени материали	■
хартия	
структурни тапети	
стъклотапети	
саниращи мазилки	■
полистирен	■
гипсокартон	■
формика	■
фазер	■

HETLINE IZOL

НОВО



приложение



Водоразредим бял грунд предназначен за изолация на петна от пушек, вода, никотин и др. под дисперсни интериорни или фасадни бои.

Предимства:

- бърза и ефективна изолация от петна
- лесно следващо нанасяне на дисперсни бои
- екологично чиста и безвредна, водоразредима
- лесна за нанасяне

Разходна норма:

- 7–9 м²/кг за един слой

Нанасяне:

- четка, валик

Опаковка:

- пластмасови баки 1,5 кг, 7 кг

мазилки	■
зидария	■
дървени плоскости	■
талашитени плоскости	■
циментеноталашитени плоскости	■
бетонни панели	■
панели от олекотени материали	
хартия	
структурни тапети	■
стъклотапети	■
саниращи мазилки	
полистирен	
гипсокартон	■
формика	
фазер	■



Hetline LF



Декоративни покрития за вътрешна употреба

Предимствата на декоративните бои с марка НЕТ

- Подчертано естетическо възприемане
- Лесно оцветяване и преобядисване
- Нанасяне върху абсорбиращи и неабсорбиращи основи (гипсокартон, формика, фазер и др.)

Brillant-P



Декоративна бяла боя с пластичен пълнител, оформяща релефна повърхност (наподобяваща портокалова кора)

Разходна норма:

- 1–1,5 м²/кг за един слой

Разреждане:

- не се разрежда

Нанасяне:

- със структурен молтопренов валик (за нанасяне на слоя може да се използва неръждаема шпатула или мистрия)

Опаковка:

- пластмасови баки 7 кг, 15 кг

Brillant-Q



Декоративна бяла боя с пълнител пясък, оформяща релефна повърхност.

Разходна норма:

- 1–1,5 м²/кг за един слой

Разреждане:

- вода

Нанасяне:

- със структурен молтопренов валик (за нанасяне на слоя може да се използва неръждаема шпатула или мистрия)

Опаковка:

- пластмасови баки 7 кг, 15 кг

Brillant-R



Декоративна бяла боя с пълнител дървени стърготини, оформяща релефна повърхност.

Разходна норма:

- 1,5–2 м²/кг за един слой

Разреждане:

- вода

Нанасяне:

- с полиакрилен монолитен валик

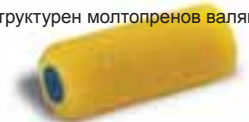
Опаковка:

- пластмасови баки 7 кг, 15 кг

мазилки	■
зидария	■
дървени плоскости	■
талашитени плоскости	■
циментеноталашитени плоскости	■
бетонни панели	■
панели от олекотени материали	■
хартия	■
гладки тапети	■
стъклотапети	■
саниращи мазилки	■
неабсорбиращи обработени основи	■
гипсокартон	■
формика	■
фазер	■

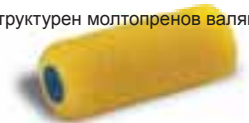
структурен молтопренов валик

Brillant-P



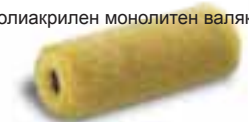
структурен молтопренов валик

Brillant-Q



полиакрилен монолитен валик

Brillant-R



С какво

се нанасят декоративните бои?

Декоративните бои се нанасят със специални валици – структурни молтопренови (**Brillant-P** и **Q**) или полиакрилни монолитни (**Brillant-R**). Всеки тип валик оформя различен релеф (упътване за работа виж в Полезни съвети, стр. 31). Нанасят се на един слой.

Цветове:

- основен бял + тониране с тониращи бои NETCOLOR (в съотношение 1 : 100 до 1 : 25).

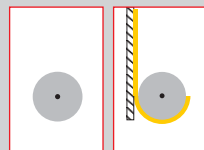
Време на съхнене:

- 2–4 ч. при 20 °С и 60% относителна влажност на въздуха.

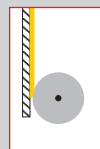
Съхранение:

- при температура над + 5 °С. Да се пази от замръзване!

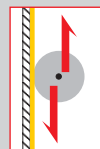
Технология на нанасяне на декоративни бои Brillant – P, Q, R



1., 2. Боята се нанася на специалния валик така, че да бъде равномерно разпределена по цялата му дължина в еднакво дебел слой.



3. Боята се нанася чрез постепенно придвижване на валика по стената, така че той да направи само един оборот.



4. Структурата на повърхността може да бъде довършена чрез придвижване на валика върху нанесения слой. Колкото повече се придвижва валикът по нанесения слой, толкова по-фина структура се получава.

Информация

Време на съхнене:

- 2–4 ч. при 20 °С и 60% относителна влажност на въздуха.

Съхранение:

- в сухи и хладни помещения (може да замръзне).

Класически бояджийски покрития

Предимствата на класическите бояджийски покрития с марка НЕТ

- ниски материални разходи
- лесно нанасяне
- лесно оцветяване
- висока покривна способност и белота
- непретенциозно съхранение
- сваляне на боята в навлажнено състояние

Supermalba боя на прах



приложение



Класическа бяла боя на прах за вътрешна употреба.

Разходна норма:

- 6–10 м²/кг за един слой

Нанасяне:

- четка, валяк или пръскане

Опаковка:

- хартиени чували 4 кг, 25 кг

мазилки	■
зидария	■
дървени плоскости	■
талашитени плоскости	■
циментоталашитени плоскости	■
бетонни панели	■
панели от олекотени материали	■
хартия	
структурни тапети	
стъклотапети	
саниращи мазилки	
полистирен	
гипсокартон	
формика	
фазер	

Supermalba течна боя



приложение



Класическа течна бяла боя за вътрешна употреба.

Разходна норма:

- 6–10 м²/кг за един слой

Нанасяне:

- четка, валяк или пръскане

Опаковка:

- пластмасови баки 3 кг, 7 кг, 15 кг, 28 кг

мазилки	■
зидария	■
дървени плоскости	■
талашитени плоскости	■
циментоталашитени плоскости	■
бетонни панели	■
панели от олекотени материали	■
хартия	
структурни тапети	
стъклотапети	
саниращи мазилки	
полистирен	
гипсокартон	
формика	
фазер	



Латексови бои

Предимствата на латексовите бои с марка НЕТ

- висока покривност и сцепление към основата
- белота мин. 98% (MgO)
- завишена устойчивост на атмосферни влияния
- издръжливост на миене и изтриване съгласно DIN 53778-S и DIN 53778-W
- лесно оцветяване
- дълготрайност на покритието
- лесно нанасяне
- екологично чисти и безвредни
- достъпна цена

Информация

Нанасяне:

- с четка, валик, пръскане

Време на съхнене:

- 2–4 ч. при 20 °C и 60% относителна влажност на въздуха.

Оцветяване:

- тониращи бои HETCOLOR или тониращи пигменти KOLORKA

Съхранение:

- при температури над + 5°C. Да се пази от замръзване!



LATEX вътрешен



приложение



Бяла матова, бързосъхнеща дисперсна боя с висока покривна способност, устойчива на изтриване съгласно DIN 53 778-W, предназначена за вътрешно боядисване.

Разходна норма:

- 6–10 м²/кг за един слой

Опаковка:

- пластмасови баки 0,8 кг, 5 кг, 10 кг, 15 кг

мазилки	■
зидария	■
дървени плоскости	■
талашитени плоскости	■
циментеноталашитени плоскости	■
бетонни панели	■
панели от олекотени материали	■
хартия	■
структурни тапети	■
стъклотапети	■
саниращи мазилки	■
полистирен	■
гипсокартон	■
формика	■
фазер	■
дърво	■

LATEX външен



приложение



Бяла матова бързосъхнеща дисперсна боя с висока покривна способност, устойчива на атмосферни влияния, миеща се съгласно DIN 53 778-S, предназначена за външно боядисване. Не е подходяща за нанасяне в помещения с постоянна влага.

Разходна норма:

- 6–10 м²/кг за един слой

Опаковка:

- пластмасови баки 0,8 кг, 5 кг, 10 кг, 15 кг

мазилки	■
зидария	■
дървени плоскости	■
талашитени плоскости	■
циментеноталашитени плоскости	■
бетонни панели	■
панели от олекотени материали	■
хартия	■
структурни тапети	■
стъклотапети	■
саниращи мазилки	■
полистирен	■
гипсокартон	■
формика	■
фазер	■
дърво	■



Fasadin – silikon

LATEX универсален



приложение



Бяла, матова, бързосъхнеща дисперсна боя с висока покривна способност, миеща се съгласно DIN 53 778-S, предназначена за вътрешно и външно боядисване. Не е подходяща за помещения с постоянна влага.

Разходна норма:

■ 6–10 м²/кг за един слой

Опаковка:

■ пластмасови баки 0,5 кг, 0,8 кг, 5 кг, 10 кг, 15 кг, 28 кг

мазилки	■
зидария	■
дървени плоскости	■
талашитени плоскости	■
циментеноталашитени плоскости	■
бетонни панели	■
панели от олекотени материали	■
хартия	■
структурни тапети	■
стъклотапети	■
саниращи мазилки	■
полистирен	■
гипсокартон	■
формика	■
фазер	■
дърво	■



Klasik



Тониращи бои и пигменти за вътрешна и външна употреба



Информация

Употреба:

преди употреба тониращата боя да се разбърка добре и да се смеси с бялата основа. Според посочените от производителя съотношения се получава ориентиращ нюанс (например – нюанс № 3, 1 част тонираща боя : 25 части тонирана бяла основа).

Съхранение:

- при температури над + 5 °С.
- Да се пази от замръзване!

HETCOLOR



Универсални дисперсни тониращи бои за оцветяване на бояджийски покрития за вътрешна и външна употреба, могат да се използват и самостоятелно.

За оцветяване на:

- дисперсни интериорни бои Junior plus, Junior, Klasik, Brillant и Hetline.
- декоративни бои Brillant P, R и Q
- акрилатни и силиконови фасадни бои Fasadin и Mikral
- латексови бои
- класически интериорни бои Supermalba течна боя и Supermalba боя на прах
- интериорни и фасадни бои, замазки, декоративни и пластични мазилки на други производители.

Предимства:

- широка цветова гама (22 основни цвята)
- универсална употреба за вътрешни и външни покрития
- лесно и бързо приготвяне на избрания нюанс
- дълготрайна цветова стабилност
- отлично сцепление към основата
- устойчива на миене и изтриване съгласно DIN 53 778-S
- гарантирана разцветка
- боите в пълен тон са подходящи и за директна употреба
- оцветяване на продукти на други производители

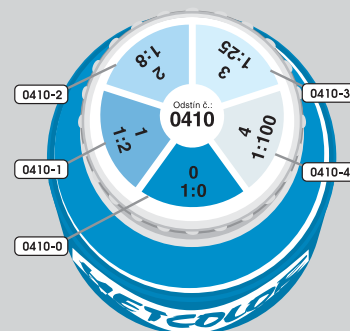
Опаковка:

- пластмасови дози 0,350 кг, 1 кг

- мазилки
- зидария
- дървени плоскости
- талашитени плоскости
- цементоталашитени плоскости
- бетонни панели
- панели от олекотени материали
- хартия
- структурни тапети
- стъклотапети
- саниращи мазилки
- полистирен
- гипскартон
- формика
- фазер



Каталог на тониращи бои HETCOLOR



обозначение на цветовете	НАСИТЕНОСТ				
	1:100	1:25	1:8	1:2	ОСНОВЕН
0150					
0190					
0220					
0230					
0280					
0310					
0410					
0430					
0510					
0542					
0560					
0570					
0610					
0630					
0640					
0660					
0760					
0790					
0820					
0831					
0860					

Каталогът е само ориентиращ. Отделните цветове могат да се смесват помежду си.

KOLORKA



НОВО



Универсален пигмент за вътрешни и външни бояджийски покрития.

Предимства:

- широка цвятна гама (14 основни цвята)
- универсална употреба за вътрешни и външни покрития
- лесно и бързо приготвяне на избрания нюанс
- изгодна цена

Опаковка:

- пластмасови дози 0,1 кг, 0,5 кг

предназначен за тониране на:

вътрешни и външни покрития

■ класически бои

■ дисперсни бои

■ латекси

■ акрилатни фасадни бои

приложение

Каталог на нюансите на пигментите KOLORKA

обозначение на цвета	НАСИТЕНОСТ			
	25 гр/кг	50 гр/кг	100 гр/кг	200 гр/кг
К 0186 черен				
К 0216 бежов				
К 0256 кафяв				
К 0366 лилав				
К 0416 син				
К 0586 зелен				
К 0596 зелен карибик				
К 0616 жълт				
К 0636 жълто-оранжев				
К 0776 кайсия				
К 0786 оранжев				
К 0826 розов				
К 0836 червен				
К 0896 червено-кафяв				

Забележка: за тониране на бои за употреба на открито се препоръчва съотношение макс. 1:10 с бяла боя. Каталогът е само ориентирац.



Грундиране и средства за обработка на повърхността

Предимствата на грундовете и средства за обработка на повърхността с марка HET

- уеднаквяване абсорбиращата способност на основата
- по-добро задържане на покривния слой
- намаляване разхода на покривната боя
- значително увеличаване на покривната способност (P-Grund; SP-Grund)
- възможност да се разреждат според поповността на основата (AT-Grund; ST-Grund)
- подобряване качеството на строителните смеси (100-Grund)
- ускоряване карбонизирането на минерални мазилки (R-Grund)
- повърхностна хидрофобизация (SILITOP)
- лесно нанасяне, универсална употреба
- екологично чисти и безвредни водоразредими
- качество гарантирано със сертификат TZUS – Прага



Mikral 100

Грундиране под акрилатни бои

A-Grund



Грунд за обработка на основата преди нанасяне на акрилатни бои, дисперсни лепила и китове за вътрешна и външна употреба.

Разходна норма:

- 0,1–0,2 кг/м² според вида на основата

Разреждане:

- не се разрежда

Опаковка:

- пластмасови туби по 5 кг, 10 кг

AT-Grund



Концентриран дълбокопроникващ грунд за обработка на основата преди нанасяне на акрилатни бои, дисперсни лепила и китове за вътрешна и външна употреба.

Разходна норма:

- 0,1–0,2 кг/м² (след разреждане 1:1 с чиста вода)

Разреждане:

- 1:1 с чиста вода

Опаковка:

- пластмасови туби 5 кг

Информация

Нанасяне:

- с четка, валик или пръскане

Време на съхнене:

- 24 часа, в зависимост от температурата на въздуха и основата и относителната влажност на въздуха.

Съхранение:

- при температура + 5°C.
Да се пази от замръзване!



Mikral 100

Употреба:

преди нанасянето на акрилатни бои, дисперсни лепила и китове, тънкослойни дисперсни мазилки за повърхностно укрепване и уеднаквяване различната поповност на основата, за подобряване на прилепливостта на покривния слой.

Грундиране под силиконови фасадни бои

Информация

Употреба:

преди нанасянето на силиконови бои, тънкослойни силиконови мазилки за повърхностно укрепване и уеднаквяване на различната по-пивна способност на основата, за подобряване прилепливостта на покривния слой.

S-Grund



Грунд за обработка на основата преди нанасяне на силиконови фасадни бои, завишаващ водоотблъскващите свойства на основата.

Разходна норма:

- 0,1–0,2 кг/м² според вида на основата

Разреждане:

- не се разрежда.

Опаковка:

- пластмасови туби от 5 кг, 10 кг

ST-Grund



Концентриран дълбокопроникващ грунд за обработка на основата преди нанасяне на силиконови фасадни бои, завишаващ водоотблъскващите свойства на основата.

Разходна норма:

- 0,1–0,2 кг/м² (след разреждане 1:1 с чиста вода)

Разреждане:

- 1:1 с чиста вода

Опаковка:

- пластмасови туби 5 кг



Mikral – silikon



Специални грундове

P-Grund



Multicolor

Пигментиран покривен грунд препоръчван за нанасяне под акрилатни интериорни и фасадни бои, под тънкослойни акрилатни мазилки (например мазилки на топлоизолационни системи), за гипсокартон и други абсорбиращи и неабсорбиращи основи.

Предимства:

- значително повишава покривната способност
- понижава разходната норма
- универсална употреба
- паропропускливост
- широка цветова гама (HET COLOR SYSTEM III)
- лесно нанасяне

Опаковка:

- пластмасови баки 12 кг

SP-Grund



НОВО



Multicolor

Пигментиран покривен грунд препоръчван за нанасяне под силиконови и силиконакрилатни фасадни бои, под тънкослойни силиконови мазилки (например мазилки на топлоизолационни системи) и други абсорбиращи и неабсорбиращи основи.

Предимства:

- значително повишава покривната способност
- понижава разходната норма
- универсална употреба
- паропропускливост
- широка цветова гама (HET COLOR SYSTEM III)
- лесно нанасяне

Опаковка:

- пластмасови баки 12 кг

100-Grund



Универсално свързващо вещество на базата на стирен – акрилатна дисперсия, предназначено за подобряване качеството на всички строителни смеси съдържащи цимент или хидратна вар.

Примери за приложение:

- грундиране на абсорбиращи основи
- устойчиво на изтриване покритие върху бетон
- подобряване качествата на бетона или циментовата мазилка
- разтвор за лепене на фаянс и теракота
- приготвяне на полимерна мазилка

Опаковка:

- пластмасови дози от 0,8 кг
- пластмасови туби 10 кг

■ 1. Грундиране на абсорбиращи основи – бетон, талашит, етернит

използва се след разреждане с вода в съотношение 1:8–10, при силно абсорбиращи основи и повече.

■ 2. Устойчиво на изтриване покритие върху бетон:

100-GRUND се разрежда с вода в съотношение 1:10. Полученият разтвор много добре да се разбърка с цимент в съотношение 1:4 (една част разтвор към четири части цимент). Сместа се нанася върху повърхност, подготвена съгласно т. 1.

■ 3. Подобряване качествата на бетон или циментовата мазилка:

към сместа от другите компоненти се добавят 4–10 кг 100-Grund на 100 кг цимент и се добавя вода до получаване на необходимата консистенция.

■ 4. Приготвяне на разтвор за лепене на фаянс и теракота:

суха смес от 2 части промит пясък и една част цимент (портландцимент) се разбърква добре. Към сместа при постоянно бъркане постепенно се прибавя 100-Grund, разреден с 1–2 части вода до необходимата консистенция. Внимание: при работа нито основата нито плочките да се мократ!

■ 5. Приготвяне на полимерна мазилка:

приготва се от хидратна вар и пясък в обичайните съотношения. На 100кг. хидрат се добавят 10 кг 100-Grund и се доразрежда с вода. Мазилката се отличава със завишена прилепливост към основата и с висока еластичност. Подходяща е за зидария и особено за подмазване на покриви.

Информация

Разходна норма:

- 0,25–0,35 кг/м² според вида на основата

Препоръчително разреждане:

- 0,1 л. чиста вода на 1 кг грунд

Нанасяне:

- с валик, четка



СПЕЦИАЛНИ СРЕДСТВА ЗА ОБРАБОТКА НА ПОВЪРХНОСТТА



Fasadin

K-Grund



НОВО



Специално безцветно средство за неутрализиране на прясно изсъхнали мазилки и за ускоряване на зреенето (карбонизиране) на минералните основи преди нанасяне на вътрешни бояджийски покрития и дисперсни фасадни бои. Не е подходящо за употреба под силикатни фасадни бои. Не замества грундиране.

Предимства:

- ускоряване на карбонизирането
- неутрализиране на основата
- намаляване на образуването на цветни петна
- лесно нанасяне
- за директна употреба

Разходна норма:

- 0,05–0,1 kg/m² според вида на основата

Препоръчително разреждане:

- 2:3 с чиста вода

Нанасяне:

- с четка, валяк

Опаковка:

- пластмасови туби 5 кг

SilITOP



НОВО



Специално безцветно средство за допълнителна хидрофобизация на минерални мазилки, повърхността под фасадни бои, външната част на зидария, бетонни конструкции, естествен и изкуствен камък, за защита на циментеноталашитени плоскости и панели от олекотени материали.

Предимства:

- значително повишаване на водоотблъскващите свойства на повърхността
- понижаване на замърсяемостта на повърхността
- повишаване на устойчивостта на атмосферни влияния
- защита от химична корозия (киселинни дъждове)
- ограничаване образуването на плесени, мъхове и гъбички
- лесно нанасяне

Разходна норма:

- 0,25–0,35 kg/m² за един слой

Препоръчително разреждане:

- не се разрежда

Нанасяне:

- с четка, валяк, пръскане, потапяне

Опаковка:

- пластмасови баки 1 кг
- пластмасови туби 5 кг



Mikral – silikon



Акрилатни и силиконови фасадни бои

Предимствата на фасадните бои с марка НЕТ

- отлична проникваемост на водните пари и CO₂
- завишена устойчивост на киселинни дъждове, на засилено въздействие на вода и други неблагоприятни атмосферни влияния
- висока покривна способност и сцепление към основата
- устойчивост на миене и изтриване по DIN 53 778-S
- стабилност на цветовете
- широка цветова гама (EUROTREND, NCS 2, RAL, CSN, NET COLOR SYSTEM III)
- лесно нанасяне
- висока водоотблъскваща способност и ниска степен на зацапване при силиконовите фасадни бои
- висока устойчивост на UV – лъчи
- дълготрайност на покритието
- качество гарантирано от сертификати TZUS PRAHA
- екологични чисти и безвредни, боите са водоразредими



Информация

Приложение:

върху минерални основи, особено вароциментови мазилки, зидария, талашитени, дървесновлакнести и циментови плоскости, бетонни панели и панели от олекотени материали и различни видове структурни мазилки.

Нанасяне:

- с четка, валик или пръскане

Време на съхнене:

- 4–24 часа в зависимост от температурата на въздуха и основата и относителната влажност на въздуха.

Условия на нанасяне:

- По време на боядисването е необходимо температурата на основата и околната среда да е от + 5 °C до + 30 °C. Тази температура гарантира образуването на слой с оптимални качества.

Съхранение:

- при температура над + 5 °C. Да се пази от замръзване!

Акрилатни фасадни бои

Fasadin



Финозърнеста матова високо паропропусклива, бързосъхнеща акрилатна фасадна боя, напълно миеща се, с висока устойчивост и покривна способност.

Дифузно съпротивление:

- S_d = 0,12 м

Разходна норма:

- 0,4–0,5 кг/м² за два слоя според вида на основата

Нанасяне:

- с четка, валик или пръскане

Опаковка:

- пластмасови баки от 3 кг, 7 кг, 12 кг, 15 кг, 30 кг



приложение

- вароциментови мазилки
- мазилки с варовик и слюда
- зидария
- дървени плоскости
- талашитени плоскости
- циментеноталашитени плоскости
- бетонни панели
- панели от олекотени материали
- саниращи мазилки
- обновяване на фасадни покрития
- полистирен
- гипсокартон
- формика
- фазер

Fasadin FORTE

НОВО



Едрозърнеста матова високо паропропусклива, бързосъхнеща акрилатна фасадна боя, напълно миеща се с висока устойчивост и покривна способност.

Дифузно съпротивление:

- S_d = 0,12 м

Разходна норма:

- 0,8–1 кг/м² за два слоя според вида на основата

Нанасяне:

- със структурен молтопребен валик

Опаковка:

- пластмасови баки 7 кг, 12 кг, 30 кг



приложение

- вароциментови мазилки
- мазилки с варовик и слюда
- зидария
- дървени плоскости
- талашитени плоскости
- циментеноталашитени плоскости
- бетонни панели
- панели от олекотени материали
- саниращи мазилки
- уеднаквяване на различната зърненост на мазилките
- полистирен
- гипсокартон
- формика
- фазер

Mikral



приложение



Фина матова бързосъхнеща, високо паропропусклива, акрилатна фасадна боя, напълно миеща се, с висока устойчивост и покривна способност. Препоръчвана за нанасяне с техника Airless.

Дифузно съпротивление:

■ $S_d = 0,13 \text{ м}$

Разходна норма:

■ 0,3–0,4 $\text{кг}/\text{м}^2$ за два слоя според вида на основата и начина на нанасяне

Нанасяне:

■ с четка, валик или пръскане

Опаковка:

■ пластмасови баки 1 кг, 7 кг, 15 кг, 30 кг

вароциментови мазилки	■
мазилки с варовик и слюда	■
зидария	■
дървени плоскости	■
талашитени плоскости	■
циментеноталашитени плоскости	■
бетонни панели	■
панели от олекотени материали	■
саниращи мазилки	■
уеднаквяване на различната зърненост на мазилките	■
полистирен	■
гипсокартон	■
формика	■
фазер	■



Mikral 100



приложение



Multicolor²⁰⁰¹

Финозърнеста 100% акрилатна фасадна боя, дълготрайна, силно устойчива на основи, киселинни дъждове и промишлени експалации, високо паропропусклива, миеща се, препоръчвана за нанасяне върху мазилки на топлоизолационни системи, разработена за техника Airless. Доставка се в бял цвят и в бази за тониране А, В и С за тониращи автомати.

Дифузно съпротивление:

■ $S_d = 0,15 \text{ м}$

Оцветяване по каталог:

■ HET COLOR SYSTEM, EUROTREND, NCS 2, RAL, CSN и други по система Multicolor 2001

Разходна норма:

■ 0,3–0,4 $\text{кг}/\text{м}^2$ за два слоя според вида на основата

Нанасяне:

■ с четка, валик или пръскане

Опаковка:

■ пластмасови баки 15 кг (бяла)
■ пластмасови баки 1 кг, 5 кг, 12 кг, 23 кг (база)

вароциментови мазилки	■
мазилки с варовик и слюда	■
зидария	■
дървени плоскости	■
талашитени плоскости	■
циментеноталашитени плоскости	■
бетонни панели	■
панели от олекотени материали	■
саниращи мазилки	■
мазилки на топлоизолационни системи	■
полистирен	■
гипсокартон	■
формика	■
фазер	■



Fasadin – silikon

Mikral E



приложение

НОВО



Multicolor²⁰⁰¹

Фасадна еластична акрилатна система, препоръчвана за обновяване на мазилки, върху които са се образували малки пукнатини. Системата се състои от специален грунд Mikral E (I) и фина еластична фасадна боя Mikral E (II).

Предимства:

■ свързване на пукнатини до 1,3 мм
■ богата цветова гама
■ висока покривна способност и сцепление с основата

Оцветяване по каталог:

■ HET COLOR SYSTEM III

Разходна норма:

■ MIKRAL E (I)
свързване на пукнатини до 0,5 мм: 0,3 $\text{кг}/\text{м}^2$
свързване на пукнатини до 1,3 мм: 0,5 $\text{кг}/\text{м}^2$
■ MIKRAL E (II)
свързване на пукнатини до 0,5 мм: 0,2 $\text{кг}/\text{м}^2$
свързване на пукнатини до 1,3 мм: 0,4 $\text{кг}/\text{м}^2$

Нанасяне:

■ с четка, валик или пръскане

Опаковка:

■ пластмасови баки 12 кг, 23 кг

вароциментови мазилки	■
мазилки с варовик и слюда	■
зидария	■
дървени плоскости	■
талашитени плоскости	■
циментеноталашитени плоскости	■
бетонни панели	■
панели от олекотени материали	■
саниращи мазилки	■
мазилки на топлоизолационни системи	■
свързване на микропукнатини в мазилките	■
полистирен	■
гипсокартон	■
формика	■
фазер	■



Силиконови фасадни бои

Fasadin – silikon



приложение



Финозърнеста матова високо паропропусклива, бързосъхнеща силиконова фасадна боя, с висока покривна и водоотблъскваща способност и ниска степен на зацапване.

Дифузно съпротивление:

■ $S_d = 0,11 \text{ m}$

Разходна норма:

■ 0,4–0,5 kg/m^2 за два слоя според вида на основата и начина на нанасяне

Нанасяне:

■ с четка, валик или пръскане

Опаковка:

■ пластмасови баки 7 кг, 15 кг, 30 кг

- вароциментови мазилки
- мазилки с варовик и слюда
- зидария
- дървени плоскости
- талашитени плоскости
- циментеноталашитени плоскости
- бетонни панели
- панели от олекотени материали
- саниращи мазилки
- боядисване на исторически сгради и паметници на културата
- пребойдисване на фасади
- полистирен
- гипсокартон
- формика
- фазер



Mikral – silikon



приложение



Multicolor²⁰⁰¹

Фина матова високо паропропусклива, бързосъхнеща силиконова фасадна боя с висока покривна и водоотблъскваща способност и ниска степен на зацапване, препоръчвана за нанасяне с техника Airless, подходяща за обновяване на стари фасадни покрития. Доставка се в бял цвят и в бази за тониране А, В и С за тониращи автомати.

Дифузно съпротивление:

■ $S_d = 0,12 \text{ m}$

Оцветяване по каталог:

■ HET COLOR SYSTEM III, EUROTREND, NCS2, RAL, CSN и други по система MULTICOLOR 2001

Разходна норма:

■ 0,3–0,4 kg/m^2 за два слоя според вида на основата и начина на нанасяне

Нанасяне:

■ с четка, валик или пръскане

Опаковка:

■ пластмасови баки 15 кг, 30 кг (бяла)
■ пластмасови баки 5 кг, 12 кг, 23 кг (база)

- вароциментови мазилки
- мазилки с варовик и слюда
- зидария
- дървени плоскости
- талашитени плоскости
- циментеноталашитени плоскости
- бетонни панели
- панели от олекотени материали
- саниращи мазилки
- боядисване на исторически сгради и паметници на културата
- пребойдисване на фасади
- полистирен
- гипсокартон
- формика
- фазер



Fasadin – silikon



Общи принципи при боядисване на фасади

1. Качество на основата и нейната подготовка:

- Основата трябва да бъде добре узряла (карбонизирана), химически неутрална, за да се избегне евентуална поява на петна, разпенване на боята, намаляване прилепливостта на покритието или варови бомбички на повърхността.
- Най-краткият период за карбонизация на нова мазилка е 3–4 седмици, оптималният е от 5 до 6 седмици (при бетон 4–6 месеца).
- Влагата в основата не трябва да превишава 40 % относителна влажност (т.е. 4–5 % обемна влажност).
- Трябва да се отстрани избилата влага, соли или други влияния, които понижават дълготрайността на покритието.
- Основата трябва да бъде равна (без вдлъбнатини и пукнатини), обезпрашена, обезмаслена и почистена от натрупани замърсявания (препоръчва се измиване с вода под налягане или почистване с четка).

Общи принципи при боядисване на фасади

- Мазилката трябва да има подходящ зърнометричен състав на пясъка (без примеси на глина) и такова количество спойващ материал, че да не се образуват пукнатини вследствие промените в обема при свиването. Използваната вар трябва да бъде отлежала.
- Стари повърхностно увредени мазилки могат да се отремонтират. Мазилки с недостатъчна здравина и мазилки, под които има кухини да се отстранят. Дребните поправки могат да се извършат с полимерциментов разтвор (без съдържание на вар) 24–48 часа преди нанасяне на боята. За по-големи поправки могат да се използват традиционните мазилки най-малко 1 месец преди боядисване. За ускоряване на карбонизацията, предимно при поправки на малки площи е възможно използването на специално покритие, предназначено за неутрализиране на пряко изсъхнали мазилки (K-Grund).

- Да се поправят fugите и пукнатините по мазилката. По-широките пукнатини се запълват с мазилкова смес, при нужда с кит съдържащ тъкан за здравина. По-малките пукнатини могат да се запълнят с кит, предназначен за фасади. За запълване и свързване на малки пукнатини по сухи и узрели мазилки могат да се използват еластични фасадни системи (Mikral E).
- Да се отстранят всички потенциални източници на влага, да се провери състоянието на покрива, олуците и водосточните тръби, обкантането на первазите и т.н. Тенекеджийските елементи да бъдат направени така, че и при проливни дъждове уловената и отвежданата вода да не протича по фасадата.
- Ръждясали и необработени метални части по фасадата в местата на контакт с мазилката трябва да се защитят с подходяща боя, за да не изпускат ръжда (касае се за метални конзоли, парапети, обкантане, вентилационни решетки и други)
- При пребоядисване да се провери състоянието на старата боя, най-вече адхезията ѝ с основата, евент. боята да се отстрани. Стара фасадна боя може да остане само в случай, че показва добра прилепналост към основата, не се лющи и не става на прах.
- От повърхността на стари фасадни покрития е необходимо да се отстранят проявите на биологично нападение – плесени, мъх, гъбички и да се прекратят развитието им чрез използване на противоплесени и дезинфекционни средства.
- Повърхностите изложени на атмосферни влияния (напр. корнизи, рамки на прозорци, цокли, декоративни елементи на фасадата) могат да бъдат предпазени с допълнително транспарентно хидрофобизационно покритие (SilITOP).
- Преди боядисване е необходимо да се предпазят прозорците, вратите, олуците, цоклите и другите повърхности, които няма да се боядисват от възможно зацапване с боя с помощта на предпазно фолио и хартиено бояджийско тиксо. (В случай, че се стигне до зацапване е необходимо боята да бъде отстранена преди засъхването).

- При боядисване от скеле е необходимо предварително подът на скелето да се почиства, за да се предпази неизсъхналата боя от запрашаване от вятъра. Подходящо е използването на защитни мрежи, което ще намали негативно влияние на климатичните условия (слънце, дъжд, силен вятър) по време на зреене на мазилката и боядисване на фасадата.
- Преди употреба се запознайте добре с данните на етикета, при нужда изискайте техническата документация и работете съгласно инструкцията на производителя. При неясноти или специфични изисквания се обърнете към служителите от техническото обслужване.

2. Изисквания при работа:

- По време на боядисването е добре температурата на основата и околната среда да бъде между 10–25°C. Тази температура гарантира образуването на бояджийско покритие с оптимални качества.
- Ако прясната боя бъде изложена на силно слънчево греене може да се стигне до прегаряне, при силен дъжд до отмиване на боята, при мъгли и висока влажност на въздуха боята изсъхва трудно и е възможна появата на цветни петна. По тази причина е недопустимо да се боядисва при мъгла, мраз и пряко слънчево греене, при влажна основа и температури под + 5°C и над + 30°C.
- За добрите резултати от боядисването с дисперсни и силиконови фасадни бои е добре по време на тяхното зреене, около 4 седмици, температурата на въздуха и основата да не пада под + 5°C.

3. Грундиране на основата:

- Грундът подобрява сцеплението на фасадната боя с основата, уеднаквишава и намалява полипността ѝ, частично заздравява основата и намалява риска от разлики в цветовете при боядисването.
- За грундирането е необходимо да се използват материали, които са на същата основа като боята.
- Подходящо е използването на специални грундиращи разтвори. Произвеждат се във вид готов за директна употреба (A-Grund, S-Grund) като концентрати (AT-Grund, ST-Grund) или пигментирани (P-Grund, SP-Grund). За грундиране на основата може да се използва и самата фасадна боя, разреждана според упътването на производителя (напр. при боядисване на малки площи).
- При грундиране е подходящо там където е възможно да се използва баданарка или четка, за да проникне грундът по-дълбоко в основата. Може да се грундира и с валик или пръскане.
- Не се препоръчва използването на варов разтвор (не се отнася за варови фасадни бои).

4. Нанасяне на фасадни бои:

- Извършва се след пълното изсъхване на грунда или предишния нанесен слой, обикновено два пъти.
- При разреждането да се спазват указанията на производителя. Прекалено разрежданата боя има понижена покривна способност, по-ниска адхезия и устойчивост на изтриване, а оттам и по-ниска дълготрайност на покритието.
- Препоръчителен начин за нанасяне – с фасадни валици, специална техника за пръскане (някои бои са подходящи за Airless), при малки площи с четка.
- При боядисване да се следи за равномерно нанасяне на боята. Боята се разнася добре, за да не се стича. Преди прекратяване на работа се довършва цялата започната площ, за да няма забележими разлики.

фасадна боя	грундиране							оцветаване
	HET A-Grund	HET AT-Grund	HET P-Grund	Mikral E (I)	HET SP-Grund	HET S-Grund	HET ST-Grund	
Fasadin	●	●	●					HETCOLOR
Fasadin Forte	●	●	●					HETCOLOR
Mikral	●	●	●					HETCOLOR
Mikral 100	●	●	●					Multicolor ²⁰⁰¹
Mikral E (II)				●				Multicolor ²⁰⁰¹
Fasadin silikon					●	●	●	HETCOLOR до съотношение 1:25
Mikral silikon					●	●	●	Multicolor ²⁰⁰¹
ARO 1,5; 2,0; 3,0			●					Multicolor ²⁰⁰¹
AHO 1,5; 2,0; 3,0			●					Multicolor ²⁰⁰¹
SRO 1,5; 2,0; 3,0					●			Multicolor ²⁰⁰¹
SHO 1,5; 2,0; 3,0					●			Multicolor ²⁰⁰¹



Акрилатни и силиконови тънкослойни мазилки

Предимствата на тънкослойните мазилки с марка HET

- Възможност за директна употреба (в пастообразен вид)
- Лесно нанасяне
- Висока прилепливост към основата
- Миещи се
- Повишена устойчивост на киселинни дъждове, засилено въздействие на вода и други атмосферни влияния
- Разновидност на структурната повърхност
- Широка цветова гама (HET COLOR SYSTEM III)
- Висока устойчивост на UV-лъчи
- Дълготрайност на покритието
- Устойчивост на плесени, мъхове, гъбички (съдържат биоцид)
- Качество гарантирано със сертификати на TZUS Прага
- Екологично чисти и безвредни, разреждат се с вода

Акрилатна гладка тънкослойна мазилка

АНО
1,5; 2,0; 3,0



зърненост 1,5 мм, 2 мм, 3 мм

Разходна норма:

- АНО 1,5: 2,0–2,4 кг/м²
- АНО 2,0: 3,0–3,3 кг/м²
- АНО 3,0: 4,2–4,5 кг/м²

Опаковка:

- 12 кг, 23 кг

Акрилатна набраздена тънкослойна мазилка

АРО
1,5; 2,0; 3,0



зърненост 1,5 мм, 2 мм, 3 мм

Разходна норма:

- АРО 1,5: 2,0–2,4 кг/м²
- АРО 2,0: 3,0–3,3 кг/м²
- АРО 3,0: 3,6–4,2 кг/м²

Опаковка:

- 12 кг, 23 кг

Силиконова гладка тънкослойна мазилка

SHO
1,5; 2,0; 3,0



зърненост 1,5 мм., 2 мм, 3 мм

Разходна норма:

- SHO 1,5: 2,0–2,4 кг/м²
- SHO 2,0: 3,0–3,3 кг/м²
- SHO 3,0: 4,2–4,5 кг/м²

Опаковка:

- 12 кг, 23 кг

Силиконова набраздена тънкослойна мазилка

SRO
1,5; 2,0; 3,0



зърненост 1,5 мм, 2 мм, 3 мм

Разходна норма:

- АРО 1,5: 2,0–2,4 кг/м²
- АРО 2,0: 3,0–3,3 кг/м²
- АРО 3,0: 3,6–4,2 кг/м²

Опаковка:

- 12 кг, 23 кг

Информация

Multicolor²⁰⁰⁷

Приложение:

За окончателно оформяне лицето на фасадата, най-вече върху топлоизолационни системи и различни мазилки, приготвени от вароциментови, циментови и полимерциментови разтвори и за декоративно оформяне на стени в интериора.

Нанасяне:

- с неръждаема шпатула или мистрия върху грундирана повърхност. Финалното оформяне се извършва с гумена мистрия.

Време на съхнене:

- най-малко 24 часа в зависимост от температурата на въздуха и основата и относителната влажност на въздуха.

Съхранение:

- при температура над + 5 °С.
Да се пази от замръзване!

АНО 1,5
SHO 1,5



АРО 1,5
SRO 1,5



АНО 2,0
SHO 2,0



АРО 2,0
SRO 2,0



АНО 3,0
SHO 3,0



АРО 3,0
SRO 3,0



Информация

Приложение:

Akryl mat, Akryl lesk, Akryl satin – за боядисване на дърво, фазер, талашит и циментеноталашитени плоскости, бетон, хартия и метални основи, обработени с антикорозионен грунд. Боята е подходяща за прозорци, врати, мебели и радиатори.

Време на съхнене:

- 3–5 часа при 20 °C и 60% относителна влажност на въздуха

Съхранение:

- при температура над + 5 °C. Да се пази от замръзване!

Условия за апликация:

- По време на боядисването е необходимо температурата на основата и на околната среда да е между + 10 °C до + 25 °C. Тази температура гарантира обазуването на покритие с оптимални качества.

Универсални акрилатни бои

Предимствата на дисперсните бои за дърво и метал с марка HET:

- разреждат се с вода
- притежават целенасочена система за защита на дърво и метал
- широка цветова гама
- светлостойчивост на цветовете
- висока покривна способност и сцепление към основата
- лесно нанасяне, добра разливна способност
- бързо съхнене
- висока устойчивост срещу пожълтяване и промени вследствие на атмосферни влияния
- изразена антикорозионна защита и употреба на различни метални основи (Akryl primer)
- ефективно ликвидиращо действие против плесени, дървоувреждащи гъбички и насекоми (Akryl импрегнатор) и дълготрайна превантивна защита на дървото
- изпълняват изискванията на норма EN 71 за боядисване на детски играчки
- не съдържат органични разтворители, съединения на тежки метали и други опасни вещества по смисъла на закон № 157/1998
- екологично чисти и безвредни
- качество гарантирано със сертификати на TZUS Прага
- достъпна цена

Ориентиращ каталог на бои Akryl

Akryl mat		Akryl lesk		Akryl primer	
0100 бяла		1000 бяла		0110 сива	
0111 сива		1999 черна		0840 оксидно червена	
0199 черна		0225 светлокафява			
0235 кафява		0245 тъмнокафява			
0240 тъмно кафява		0445 синя			
0260 палисандър		0535 зелена			
0440 синя		0603 слонова кост			
0530 зелена		0625 жълта			
0603 слонова кост		0825 червена			
0620 жълта					
0670 охра					
0820 червена					
0845 оксидно червена					

Каталогът е само ориентиращ.

Akryl mat



ИНОВАЦИЯ

Универсална матова водоразредима акрилатна бързосъхнеща боя с висока устойчивост за употреба на закрито и открито върху дърво и метал.

Разходна норма:

- 6–8 м²/кг за един слой

Нанасяне:

- с четка, валик или пръскане (вкл. Airless)

Цветовете:

- 13 цвята – бял, сив, черен, кафяв, тъмнокафяв, палисандър, син, зелен, слонова кост, жълт, охра, червен, оксидно червен

Опаковка:

- метални кутии 0,7 кг
- пластмасови баки 3 кг и 12 кг

Akryl lesk



Универсален акрилатен водоразредимгланцов емайллак за употреба на закрито и открито върху дърво и метал.

Разходна норма:

- 6–8 м²/кг за един слой

Нанасяне:

- с четка, валик или пръскане (вкл. Airless)

Цветовете:

- 9 цвята – бял, черен, светлокафяв, тъмнокафяв, син, зелен, слонова кост, жълт, червен

Опаковка:

- метални кутии 0,7 кг
- пластмасови баки 3 кг и 12 кг

Akryl satin



Универсален акрилатен водоразредим полугланцов емайллак за употреба на закрито и открито върху дърво и метал.

Оцветяване по каталог:

- HET COLOR SYSTEM III, EUROTREND, NCS 2, RAL, CSN и други по система MULTICOLOR 2001

Разходна норма:

- 6–8 м²/кг за един слой

Нанасяне:

- с четка, валик или пръскане

Опаковка:

- пластмасови баки 1 кг, 3 кг и 10 кг



Акрил импрегнатор



Импрегниращо средство с превантивно и ликвидиращо действие против дървоувреждащи гъбички, плесени и насекоми за защита на дървени повърхности в интериора и екстериора.

Разходна норма:

- 5–7 м²/кг за един слой

Нанасяне:

- с четка, валик, пръскане, потапяне

Опаковка:

- пластмасови баки 1 кг

Акрил primer



Антикорозионен водоразредим акрилатен грунд за антикорозионна защита на метал на закрито и открито.

Разходна норма:

- 6–8 м²/кг за един слой

Нанасяне:

- с четка, валик, пръскане (Airless)

Цветовете:

- 2 цвята – сив и осидно червен

Опаковка:

- метални кутии 0,7 кг
- пластмасови баки 3 кг



ARO 2,0

Информация

Приложение:

■ **Акрил импрегнатор – за превантивна защита на повърхността на дървото** от плесени, дървоувреждащи насекоми и гъбички във всички стадии на развитие. За повърхностна импрегнация на дърво в интериора (покривни конструкции, ламперии, подови настилки, дограма и т.н.) и в екстериора (стрехи, дървени конструкции, огради, фасониран дървен материал и др.) без постоянен контакт с вода и земна влага. Препаратът е подходящ като импрегниращо покритие преди нанасянето на акрилатни водоразредими бои (Akryl mat, Akryl lesk, Akryl satin) и синтетични бои и лакове. Да не се използва за дърво в пряк контакт с хранителни продукти и питейна вода.

■ **Акрил primer – за грундиране на метали**, застрашени от корозия (напр. метални врати, огради, парапети, метални каси и други), желязо, алуминий, поцинковани материали, мед, железни и стоманени предмети и конструкции, чугунени отливки, радиатори. Подходящ грунд преди нанасяне на акрилатни водоразредими (Akryl mat, Akryl lesk, Akryl satin) и синтетични бои и лакове.



Специални акрилатни бои

Информация

Приложение на акрилатните водоразредими бои от серията AKRYL

	Akryl mat	Akryl lesk	Akryl satin	Akryl импрегнатор	Akryl primer	Akryl PUR
дърво	•	•	•			
дървени плоскости	•	•	•			
талашитени плоскости	•	•	•			
циментено талашитени плоскости	•	•	•			
бетон	•	•	•			
хартия	•	•	•			
метал	•	•	•			
защита на дърво				•		
импрегниране на дърво				•		
грундиране на метални повърхности					•	
полиуретанови изолационни материали						•

Akryl PUR



НОВО



Специална акрилатна водоразредима боя с висока покривност за защита на изолационни материали от полиуретан на открито (плоскости, пана и други)

Разходна норма:

■ 7,3–7,5 м²/кг за един слой (нанасяне с пръскане)

Нанасяне:

■ пръскане (вкл. Airless), малки площи с валеж или четка

Цветовете:

■ 3 цвята (бял, сив, оксидно червен)

Опаковка:

■ пластмасови баки 12 кг, 40 кг



MULTICOLOR 2001 – тонираща система

Multicolor²⁰⁰¹

Предимствата на тониращата система Multicolor 2001

- За декоративни водоразредими бои, тънкослойни мазилки и синтетични бои
- Оцветяване в няколко хиляди цвята по каталози HET, COLORLAK, RAL, COLORTREND, NCS и други
- Системата предоставя на потребителя висок комфорт на обслужване и е допълнена с програма COLOR STUDIO, предназначена да улесни избора на подходящия цвят
- Избраният цвят се приготвя веднага и може да бъде точно повторен по всяко време



Интериорни бои

Brillant 100



Паропроницаема бързосъхнеща интериорна дисперсна боя с висока покривна и разливна способност. Препоръчвана при завишени изисквания за механична устойчивост на покритието (напр. кухни, бани, столови, детски стаи, училищни и болнични помещения, и други). Устойчива на миене и изтриване съгласно DIN 53778-S.

Hetline LF



Високо паропроницаема, бързосъхнеща, устойчива на изтриване специална интериорна дисперсна боя за мазилки и гипскартонени плоскости KNAUF, LAFARGE GIPS, RIGIPS и други.

Фасадни бои – акрилатни и силиконови

Mikral 100, Mikral – silikon



Финзърнести, матови, високо паропроницаеми фасадни бои с висока покривна и водоотблъскваща способност и ниска степен на зацапване, устойчиви на атмосферни влияния. Препоръчвани за нанасяне с техника Airless.

Mikral E II



Еластична акрилатна фасадна бояджийска система предназначена за запълване на нарастващи микропукнатини в основата.

Грундове

P-Grund SP-Grund



Пигментирани акрилатни и силиконови грундове под интериорни и фасадни бои и тънкослойни дисперсни и силиконови мазилки.

Дисперсни водоразредими бои за дърво и метал

Akryl satin



Универсален акрилатен водоразредим полуланцов емайлак за вътрешна и външна употреба върху дърво и метал.

Тънкослойни мазилки – акрилатни и силиконови

ANO 1,5; 2,0; 3,0
ARO 1,5; 2,0; 3,0
SHO 1,5; 2,0; 3,0
SRO 1,5; 2,0; 3,0



Тънкослойни акрилатни и силиконови мазилки с гладка или набраздена структура (3 вида зърненост) за окончателно довършване на фасади, най-вече върху топлоизолационни системи, евент. за декоративно оформяне на стени в интериора.



Mikral 100



Информация

Нанасяне:

- с неръждаема шпатула или мистрия, евент. с техника Airless.

Съхранение:

- при температура над + 5 °С.
Да се пази от замръзване!

Китове

Предимствата на дисперсните китове смарка NET

- директна употреба
- лесно се нанасят
- прецизно оформяне на повърхността преди нанасянето на боите
- много добре се шлайфат

DITMEL Z



Дисперсен кит за изглаждане на неравности и поправка на малки пукнатини в интериора. Разработен за нанасяне с техника Airless.

Разходна норма:

- 1,7–2,1 кг/м² за един слой при дебелина на слоя 1 мм

Приложение:

- за изглаждане на дребни неравности и пукнатини по повърхността на стени в интериора (мазилки, зидария, бетонни панели, гипсокартон и други)

Опаковка:

- пластмасова опаковка 5 кг, 15 кг, 25 кг

DITMEL S



Дисперсен кит за окончателно изглаждане на неравностите на повърхността на стените в интериора.

Разходна норма:

- 1,7–2,0 кг/м² за един слой при дебелина на слоя 1 мм

Приложение:

- за изравняване на неравности по повърхността на стените в интериора (мазилки, зидария, бетонни панели, гипсокартон и други). Подходящ за нанасяне върху големи площи

Опаковка:

- пластмасова опаковка 1,5 кг, 7 кг, 15 кг

Акрилатен кит NOBBY



НОВО

Дисперсен кит за окончателно изглаждане на неравностите и поправка на малки пукнатини по повърхността на стените в интериора.

Разходна норма:

- 1,0–1,5 кг/м² за един слой при дебелина на слоя 1 мм

Приложение:

- за изглаждане на дребните неравности по повърхността на стените в интериора (мазилки, зидария, бетонни панели, гипсокартон и други).

Опаковка:

- пластмасова опаковка 0,4 кг, 0,8 кг, 1,6 кг

Латексов кит NOBBY



НОВО

Дисперсен кит за изглаждане на неравностите и фугиране на пукнатини по повърхността на стените в интериора.

Разходна норма:

- зависи от характера и размера на дефекта на основата

Приложение:

- за изглаждане на дребни неравности по повърхността на стените в интериора (мазилки, зидария, бетонни панели, гипсокартон и други) и фугиране на нерастящи пукнатини с размер до 5 мм

Опаковка:

- пластмасова опаковка 0,400 кг, 0,800 кг, 1,6 кг



Полезни съвети за работа с бои

Полезни съвети за боядисване на стени и тавани

- За постигане на добър резултат от боядисването е необходимо основата да бъде достатъчно узяла (при новите мазилки), здрава, суха и чиста, равна, почистена от замърсявания, мазнини, прах и лющещи се слоеве. За ускоряване на зреещото (карбонизацията) на нови, достатъчно изсъхнали гипсови мазилки може да се използва K-Grund.
- Преди да се пристъпи към боядисване се проверява в какво състояние е основата. Ако основните слоеве не са достатъчно здрави се преценява дали е достатъчно да се укрепят чрез грундиране или е необходимо да бъдат отстранени. Важен е броят (дебелината) на по-рано нанесените слоеве и видът на използваните бояджийски покрития. Здравината на основата се проверява чрез намокряне на боята (постните бои след намокряне потъмняват, пускат цвят и се изтриват, могат сравнително лесно да бъдат измити от стената). Ако са нанесени на няколко слоя обикновено не е възможно да бъдат заздрави с грундиращо покритие. За разлика от тях дисперсните интериорни бои след намокряне не потъмняват, показват добра прилепливост и могат да се пребоядисват. Боята на варова основа също не се изтрива след намокряне (но на по-дебел слой може да се напука).
- Стари неприлепнали, лющещи се покрития се отстраняват чрез изстъргване в мокро състояние или чрез измиване с гъба. Остатъците от предишната боя се размиват с помощта на четка и сапунена вода или вода с добавка на малко количество почистващ препарат.
- При нанасяне на дисперсни бояджийски покрития (предимно миещи се и структурни) върху каолинови повърхности е възможно особено при нанасяне с валик да се получи отлепване на покритието (натрупване върху валика) или напукване след изсъхване. По тази причина се препоръчва каолиновите покрития да бъдат отстранени.
- Неприятен проблем е честата поява на плесен в интериора. На първо място е необходимо в мокро състояние плесента да бъде отстранена от повърхността на мазилката (чрез изстъргване и измиване). Ефективното решение изисква да бъде елиминирана причината за нейната поява (конденз, влага по стените, лоша циркулация на въздуха, не добра топлоизолация и др.) и изцяло да бъде отстранена мазилката по която има плесен. Временно решение е използването на бояджийски материали и препарати, съдържащи ефикасни фунгицидни вещества (SAN 2000).
- Неочаквано усложнение е появата на петна по мазилките и боите вследствие от избиването на ръжда, никотин, катран, остатъци от стари бои, мазни петна и замърсявания в резултат от влага. Решение може да бъде използването на подходящо изолационно бояджийско покритие, което ограничава избиването на разтворимите във вода вещества от основата (Hetline Izol). Водоразредимите изолационни покрития могат да се използват както

локално, така и при по-големи площи върху всички сухи, здрави и чисти основи – гипсови мазилки, неизмазан бетон, гипскартонени плоскости и др. След напълното им изсъхване се нанасят един или два слоя покривна боя.

- Вдлъбнатини, неравности, надраскани участъци в резултат на изстъргване и малки пукнатини се запълват лесно с кит подходящ за шлайфане (Ditmel Z). За обработка на цели повърхности по вътрешните стени и тавани е подходящ дисперсен кит (Ditmel S).

- За да не се създава допълнителна работа при боядисване с миене на рамките на вратите, прозорците, електрическите ключове, подовете и др. се използва облепваща лента и защитно фолио (дисперсните бои се отстраняват трудно след изсъхване).

- Преди започване на работа е подходящо валикът (също и четката) да се потопи за кратко във вода, за да омекне. Това ще улесни работата и почистването на инструментите след приключване на боядисването.

- Прахообразните бои е по-добре след добавянето на вода и енергично разбъркване (особено при използване на техника за пръскане) първо да се прецедят (през фино сито, цедка или найлонов чорапогащник).

- С използване на тониращи бои (Hetcolor) или пигменти (Kolorka) се постига хармонично преливане на цветовете на стените с останалите елементи от интериора. За разлика от пигментите и пастите на прах, те лесно се разбъркват с бялата боя и при нанасяне не образуват петна. Лесен и евтин начин за цветно боядисване в интериора е използването на готовата оцветена боя за директна употреба (Klasik Color, произвеждана в 12 цветови варианта).

- За повърхностна обработка на специфични основи, напр. гипскартонени плоскости и вътрешни саниращи мазилки, изберете предназначения за тях интериорни бои (Hetline, Hetline LF, Klasik).

- Боядисването започва винаги от тавана. Обикновено се работи в посока от прозореца към вратата. Посоката на работа се спазва и не се променя. За първото нанасяне (грундиране) е добре да се използва бояджийска четка – баданарка (боята се нанася по-лесно и полива по-добре в основата). При нанасянето на втория слой и при работа с дисперсни бои е по-лесно да се работи с подходящ валик (по-бързо е и не остават следи като от четката).

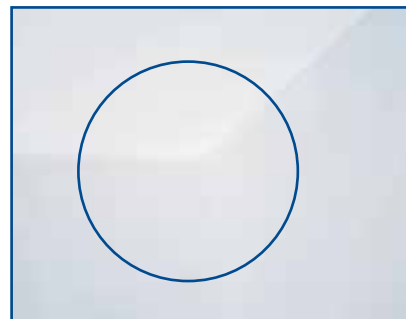
- С четка боядисването започва винаги под тавана в посока надолу. Валикът се поставя по средата на стената и с движения нагоре – надолу се разнася равномерно боята, приключва се с движение в посока отгоре надолу.



Ъгъл покрит с плесен



Апликация с антибактериална боя SAN 2000



Ъгъл след апликация с боя SAN 2000

Полезни съвети за оцветяване с продукти с марка HET

- Желаният цвят може да бъде лесно избран от ориентиращия каталог на цветовете в магазина или от капачката на тониращата боя Hetcolor. Съотношението между тониращата боя и бялата основна (интериорна или фасадна) боя за постигане на желания цвят е указано на капачката на Hetcolor. Ако за оцветяване на боята се използва концентрираният пигмент Kolorka необходимото съотношение е посочено в упътването върху опаковката. Нужното количество боя се оцветява наведнъж, за да се избегне разлика в цветовете.
- Ако имате боя в няколко по-малки опаковки и държите на точен цвят е удачно боята да се прелее в по-голям съд, добре да се разбърка и едва тогава да се пристъпи към оцветяване, разреждане и др.
- Не забравяйте да разбъркате добре боята преди нанасяне.

- Много по-големи възможности за цветови нюанси и комбинации предлага оцветяването с тониращи автомати при производителя или в специализираните магазини. Този начин на оцветяване осигурява „повторяемост“ на по-рано тонирани цветови нюанси. Препоръчваме да се обърнете към местата, където се тонира чрез система Multicolor 2001 и където специално обучен персонал ще ви предложи интериорни и фасадни бои според няколко каталога, ще ви даде практични съвети и незабавно ще оцвети избраната от вас боя.

- Повечето от цветовете се променят след изсъхване и по тази причина могат да се сравняват само цветови нюанси на изсъхнали бояджийски покрития (а не цвят в опаковка).



Как да се работи с цветовете?

- Белият цвят оптически увеличава стаята, другите цветове я правят по-малка или по-ниска.
- Светлите цветове са по-подходящи за малки помещения, пространството оптически се увеличава.
- Тъмните цветове са подходящи за големи помещения, пространството оптически се намалява.
- Таваните по правило се боядисват в бял цвят или в по-светли тонове от стените.
- Ясни и леки цветове се използват в горната част, тъмни и тежки цветове в долната част на помещението.
- Основният (преобладаващ) цвят на стени-тев стаята се избира в умерена наситеност (не е изискване), съпровождащите цветове е добре да контрастират спрямо него като цвят и наситеност.

Как въздействат отделните цветове?

- Синият, зеленосин или зелен цвят оптически разширяват помещението. Оранжевият и червен цвят стесняват простора. Боядисаната в тъмен цвят задна стена оптически скъсява помещението, боядисаните в тъмен цвят странични стени оптически стесняват помещението.
- Жълтият, оранжевият и червеният цвят въздействат по-топло, зеленият – уравниващо. Оранжевият цвят е считан за изключително топъл цвят. Синият, синьооливият и тюркоазеният са изключително студени цветове.



Klasik

Полезни съвети за работа с фасадни бои

- Старателно изберете цветовия нюанс на фасадата. Цветът върху голяма площ с различна зърненост на повърхността, неравномерно осветен изглежда различно от цвета на малката площ на каталога. Възможно е да се оцвети мостра от избраната боя (1 кг), което позволява боядисване на контролна площ върху фасадата или в интериора. Ако не сте сигурни в избора на даден цвят ви препоръчваме да се възползвате от тази възможност.
- За изчисляване на необходимото количество фасадна боя е необходимо освен точното изчисляване на боядисваните площи (м²) да се вземат предвид грубостта на основата, поливността на повърхността, техниката на нанасяне и сръчността на работещия. Действителният разход при боядисване върху релефни основи, например мазилки с варовик и слюда, може да се окаже и няколко пъти по-висок от теоретичния разход. След нанасяне на първия слой проверете дали останалото количество боя ще стигне и за второто нанасяне.
- За боядисване на фасади в прашина среда се предпочитат силиконови бои, които имат по-ниска степен на зацапване от акрилнатите фасадни бои.
- За боядисване на леко влажни стени се избира фасадна боя с най-ниско дифузно съпротивление. Същото изискване важи за саниращи мазилки, за които е необходимо да се използват такива фасадни бои, които гарантират най-ниско дифузно съпротивление на боядисания слой, за да бъде запазена функционалността на цялата санираща система.

- Времевият интервал между отделните нанасяния зависи от температурата на основата и околната среда, относителната влажност на въздуха и други условия и е между 4 и 24 часа, може и повече. Да не се бърза и да се изчака нанесението да изсъхне напълно.
- От фасадната боя не може да се очаква, че ще отстрани лошото качество на основата – неравност на мазилката, различна зърненост, пукнатини или фуги.
- При нанасяне на фасадна боя върху стари покрития трябва да се вземат предвид правилата за пребоядисване на различни видове фасадни бои (вж. таблицата). Ако не сте сигурни, изберете една и съща бояджийска система.

- Съхранението на водоразредимите фасадни бои по правило е 24 месеца от датата на производство. Касае се за период от време през който производителят при правилно съхранение гарантира за качеството на бояджийския материал в оригинални опаковки. От практиката е известно, че тези бояджийски материали са използвани и след този срок. Възможно е обаче да настъпят някои промени, напр. утаяване, образуване на коричка, съгъстяване на боята. За съхранение е необходимо неразредената боя да бъде в добре затворени опаковки. Най-ниската възможна температура при съхранение е + 5 °C (не трябва да замръзва). Никога не складирайте боите до радиатори или на огрети от слънцето места.

Пребоядисване на различните видове фасадни бои

Боя основна	Боя, с която се пребоядисва			
	минерална	дисперсна	силиконова	разтвор
минерална	да	да	да	да
дисперсна	не	да	да	не се препоръчва
разтвор	не	да	да	да
силиконова	да след изплакване на повърхностния хидрофобен слой			да

Полезни съвети при работа с пастообразни мазилки

- **Качества на основата:** подходящи основи са вароциментови, циментови и полимерциментови смеси, мазилки и материали на контактните топлоизолационни системи. Новите мазилки трябва да бъдат достатъчно узрели, сухи, без пукнатини, с равна повърхност. Всички останали основи трябва да бъдат освен изброеното здрави, почистени от лющещи се слоеве бои или мазилки или прахови частици. В основните слоеве не трябва да се стига до промени в обема.
- **Нанасяне:** мазилката се нанася с неръждаема мистрия върху предварително грундирана основа с дебелина на слоя отговаряща на големината на

- зърното при набраздени структури и на дебелина 1,5 пъти големината на зърното при гладки мазилки. Структурата се оформя с помощта на пластмасова мистрия. Използваният грунд се боядисва в цвета на използваната мазилка. Мазилката трябва да се свързва още преди да завехне (така да се каже на "живо"). Преди по-дълги прекъсвания се довършват целите площи, за да не личи свързването.
- **Условия за работа:** по време на нанасянето и зреенето на мазилката е подходящо температурата на основата и околната среда да е между + 10 °C и + 25 °C. Недопустимо е мазилката да се

- нанася при температури под + 5 °C и над + 30 °C, върху площи изложени на пряко слънчево греене, при силен вятър, дъжд, върху влажна или нагрята основа. При бързо засъхване на мазилката могат да възникнат разлики в структурата, да личи свързването и др. При условия, които удължават съхненето (ниски температури, дъжд, мъгла, висока влажност на въздуха) трябва да се има предвид по-бавното и неравномерно съхнене и като последица появата на цветни петна или увреждане на мазилката от дъжд и след повече от 8 часа.

Полезни съвети за боядисване на метал с водоразредими бои НЕТ

- При боядисване на метал има различни изисквания за повърхностно обработване на предмети в интериора и екстериора. При боядисване на метал в интериора обикновено се цели (изключвайки специални изисквания) да се постигне отлична повърхност и вид, за предмети на открито целта е ефективна и дълготрайна антикорозионна защита. Поради това за боядисване на предмети за експлоатация на открито се избира бояджийска система с повече слоеве и с по-голяма дебелина. За дълготрайността на покритието е подходящо нанасянето на повече на брой по-тънки слоеве (освен ако боята не е предназначена за нанасяне на дебели слоеве).
- За отличната защита на металите е решаваща подготовката на повърхността – отстраняването на ръждата. За малки площи се използва твърда

- стоманена шпатула, стоманена четка и шкурка. За по-големи площи е по-лесно ръждата да бъде отстранена с шлайфмашина, бормашина с телена четка или с препарат за сваляне на ръжда. Най-ефективният начин е почистване с пясъкоструйка.
- Повърхността на предметите, които ще се боядисват (особено преди нанасяне на водоразредими бои) винаги трябва да бъде добре почиствена от мазнини – топла вода с добавка на почистващ препарат, или със специални средства за обезмасляване – след което да се измие с чиста вода.
- Предишните неприлепнали, напукани и ръждиви покрития трябва да бъдат отстранени (по механичен път или с препарат за сваляне на стари бои), да се шлайфа и обезмасля. Повърхността на старите, но здрави основи е достатъчно леко да се шлайфа и обезмасли.

- За първото покритие се използва антикорозионен грунд (Акрил primer) на два слоя. За покривен слой може да се използва Akryl lesk, Akryl satin или Akryl mat на два слоя. Не е подходящо да се удължава времевият интервал между грундирането и повърхностното боядисване.
- Радиаторите се боядисват винаги охладени. За боядисване на поцинковани материали, алуминий и леки метали се използват бои, препоръчвани за тази цел от производителя. Нови неоксидирани поцинковани ламарини е добре да се оставят известно време без боядисване.
- При специфични изисквания за боядисване на метални предмети се консултирайте с производителя относно начина на боядисване и използваните материали.



Полезни съвети за боядисване на дърво с водоразредими бои НЕТ

■ Изискванията при боядисване на дърво във външна среда и в интериора са различни. Влиянието на големите температурни разлики, дъжд, сняг, слънчево греене, променящата се влажност на въздуха и др. оказват влияние върху трайността на боите в екстериора и изискват по-често обновяване на покритието.

■ Преди боядисване дървото трябва да бъде добре узряло, здраво и напълно изсъхнало (макс. 12% влажност). Ако това не е така дървото реагира чрез промяна на размера и боята е механично натоварена (напуква се, люци се).

■ Обичаен начин на действие: В интериора – импрегниране (с разредена боя), грундиране (1 или 2 слоя) и финашно боядисване (1 слой). В екстериора – защита от вредители и загниване, импрегниране (с разредена боя), грундиране (1 или 2 слоя) и финашно боядисване (1 слой).

■ При експлоатация на открито е важно да се осигури химическа защита на дървото от гниене, гъбички и дървояди чрез импрегнация на повърхността (Акryл импрегнатор).

Небоядисаните предмети (чисто дърво) след това се импрегнират с разредена акрилатна боя (напр. Акryл mat), която трябва максимално попие в основата.

■ След пълното изсъхване на всеки слой боя или импрегнатор (най-добре на следващия ден) да се прешкури с фина шкурка. По този начин се отстраняват дребните дефекти по повърхността (дървесни влакна, неравности и др.) и се повишава прилепливостта на следващите слоеве.

■ За изравняване на по-големи неравности и дефекти по повърхността на дърво в интериора е подходящо преди нанасянето на покривната боя да се използва акрилатен кит, който след втвърдяване да се шлайфа.

■ Върху дисперсни грундове могат да се нанасят следващи слоеве както от дисперсни (акрилатни), така и от синтетични бои.

■ Когато се боядисват повърхности с малки размери или предмети, леки за манипулация (напр. прозорци, врати, части от мебели) боядисването се извършва в хоризонтално положение.

■ Старо неповредено и с добра адхезия покритие е достатъчно да се измие, да се шлайфа повърхността и да се грундира, да се нанесе покривната матова (Акryл mat) или гланцова боя (Акryл satin, Акryл lesk). Този начин на работа гарантира идеална повърхност и вид при боядисване на дърво в интериора.

■ Водоразредимите бои и лакове имат добра прилепливост към всички видове бои, с изключение на безир, блажни бои и маслени китове. Основните напоени с безир са мазни и не позволяват прилепването на водоразредимите бои. Изпуският от основата безир трябва да бъде изчистен от повърхността с подходящ разределител (напр. разределител за нитроцелулозни бои и лакове С 6 000). По същия начин се обработват местата, където има смола.

■ Ако визуално личи, че покритието не е качествено, предишният слой може да се отстрани с използването на пистолет с горещ въздух или с

препарат за сваляне на стари бои (този метод не винаги е подходящ, понякога остатъци от веществата остават в дървото). И в този случай е необходимо след отстраняването на старите слоеве боя да се извърши обезмасляване и шлайфане.

■ Не се боядисва върху почерняло, увредено или загнило дърво. Тези слоеве трябва да бъдат отстранени по механичен начин.

■ При боядисване на дървени елементи на открито особено внимание трябва да се обърне на хоризонталните площи, по които се задържа вода (напр. долната рамка на прозорците). Ако е възможно всички повърхности е необходимо да имат минимален наклон 15%, за да се оттича водата. Подходящо е ръбовете на боядисваните предмети да бъдат заоблени (по-малката дебелина на слоя върху остри ръбове може да се яви като критично място).

■ За нанасянето на финашните слоеве от водоразредими бои и лакове, особено в интериори, където се изисква идеален вид, се използват валичетата за лакиране (велурени, флок). Върху големи площи боите се нанасят чрез пръскане.

■ Боядисаните прозорци и рамки е удачно на местата на допир (напр. при двойните прозорци) да се намажат с мазен крем, силиконово масло или сапун – прозорците няма да се слепват и ще се отварят по-добре.

Полезни съвети за инструментите, използваме при боядисване

От избора на подходящи инструменти зависи качеството на резултата, времето на работа и разхода на материал.

Работа с четка:

■ За лесна работа и добър резултат е от значение правилният избор на вида, формата и големината на четката – според размера на боядисваната площ, формата на предмета, вида и качествата на бояджийския материал.

Вид на боята:

■ Водоразредими:
изкуствен косъм (специални четки)
■ Синтетични, полиуретанови, нитро: естествен косъм (най-често свински)

Характеристики на боята:

■ Гъсти бои, лепила: по-къс косъм
■ Редки бои, лакове: по-дълъг косъм
■ За нанасяне на бързосъхнещи (водоразредими) и с добра разливаемост бои най-подходящи са плоските четки. За боядисване на трудно достъпни места се използват извити четки.

Работа с валици:

■ Използването на валик е ефективно при боядисване на по-големи, не прекалено релефни площи и повърхности (напр. боядисване в интериора, на фасади, на покриви), и при изискване за идеален вид (напр. лакиране и боядисване на дърво в интериора).

1. Фасада, боядисване на цялото жилище:

широк валик. По-голямата дължина на влакната икономисва време, по-голямата устойчивост на повърхността гарантира равномерното нанасяне на боята през цялото време на работа.

2. Боядисване на една стена, стая, ремонт:

според размера на площта, с малка тъкан или монолитен.

3. Рамки, зад радиатори, тесни места:

ширина според размера на площта, възможно най-малък диаметър на ядрото, монолитен. При боядисване зад радиатори се използва валик с дълга дръжка.

4. Врати, прозорци, кухненски шкафове:

молтопренов валик, флок. Ширина според размера на площта.

От фиността на повърхността на валика зависи гладкостта на покритието (лака).

За силно релефни повърхности се използва подходяща четка.

Изборът на валик зависи и от грапавината на основата:

■ Груба, грапава основа: дълги влакна, дебела обвивка

■ Фина, гладка основа – средно дълги влакна, по-твърда обвивка

■ За нанасяне на бои съдържащи органични разтворители могат да се използват само някои видове валици.

Нанасяне на бои Brilliant – P, Q и R

1. Върху молтопренов структурен валик (Brillant-P и Brilliant-Q) или поликрилен валик (Brillant-R), се нанася боята, така че да бъде равномерно разпределена по цялата площ на валика.

2. Боята се нанася с постепенно придвижване на валика по стената, така че...

3. ...той да направи само един оборот.

4. Структурата на повърхността може да се оформи с придвижване на валика върху нанесения слой. По правило колкото повече пъти се прекара валикът по нанесения слой, толкова по-фина структура ще се получи.



Сертификати



От началото на своето съществуване фирма HET, spol. s r. o. държи на най-високо качество на своите продукти. То

е гарантирано от акредитирани от държавата лаборатории и институти и потвърдено с издадените сертификати.

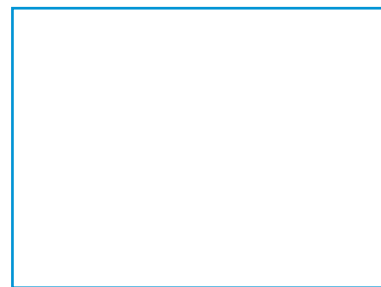


сертификати

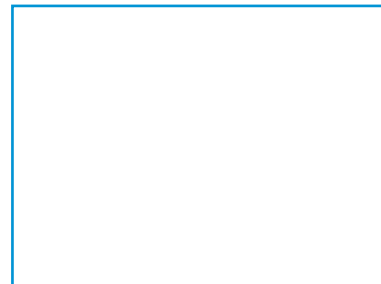




Вносител за България:



Дистрибутор за България:



■ **Производител:**

HET, spol. s r. o.

417 65 Ohníč u Teplic, Чешка република

tel.: +420 417 810 111-3

fax: +420 417 810 114

e-mail: obchod@het.cz

internet: www.het.cz

